



Bilan d'Activités 2021

Introduction

L'Arrosoir a su tirer parti en 2021 des expériences de l'année 2020. Ayant pris conscience très tôt qu'un soutien fort aux artistes et à la création permettrait de relancer l'activité, l'équipe de l'Arrosoir a programmé dès la fin 2020 et tout au long de l'année 2021 une série de résidences pour un accompagnement soutenu à la création. En parallèle, l'acquisition de notre nouveau piano a eu un effet d'appel et a fait monter en qualité les projets accompagnés.

L'investissement a d'ailleurs continué, après un premier plan d'envergure entre 2018 et 2020 de près de 62 000€, nous avons entamé en 2021 et 2022 un deuxième projet de 17 397,41€, comprenant l'achat d'une nouvelle batterie et de matériels destinés à l'enregistrement (micros, système informatique), élargissant encore les possibilités d'accompagnement des artistes.

Enfin, l'activité de diffusion, alors que la salle et l'association fête ses 50 ans d'activité, a été pensée avec des temps de fêtes et de retrouvailles dans l'une des plus anciennes scènes de jazz de l'hexagone, mais également des partenariats renforcés avec l'Espace des Arts notamment.

Accompagnement

Dès 2020, nous avons rapidement pris conscience de la nécessité de continuer et accentuer notre accompagnement aux musiciens pour ne pas créer de discontinuité dans la création et réaffirmer notre soutien fort aux artistes.

Cela nous a permis de renforcer certains appuis notamment l'accompagnement à la professionnalisation, à la production et à la diffusion. Le temps passé cette année avec les artistes a montré une fois de plus leurs besoins d'être accompagnés. Structuration, aide à la communication, aide à l'enregistrement phonographique, résidences, coproductions... Le soutien apporté présente de nombreuses facettes que nous avons pu affiner en ces deux années si particulière.

Dans le cadre du plan de relance soutenu par la DRAC Bourgogne Franche Comté, nous avons bénéficié d'une aide complémentaire que nous avons ciblé sur cette activité d'accompagnement.

En 2021, nous comptabilisons plus de 100 jours d'occupation du lieu liés à l'accueil artistique, dont 74 pour des résidences et enregistrements de 30 groupes différents :

1/ Soutien aux artistes professionnels ou en voie de professionnalisation

- 3-5 janvier : **Carne** en résidence : **Sol Léna—Schroll, Clément Merienne, Nicolas Zentz Nino Baleyte** (Création en juin 2021 dans le cadre de l'Autre Festival à l'Arrosoir)
- 16-18 février : Accompagnement, enregistrement et captation du duo **O'Tolipo / Carmen Lefrançois, Nicolas Nageotte**
<https://youtu.be/mL7Of3cimhs>
- 19-20 février : résidence du trio **ARK / Joseph Bijon, Clément Drigon, Benoît Keller**. Ce groupe a été accompagné pour l'enregistrement et la production de leur album (enregistré en août 2020 à l'Arrosoir). La sortie de disque a eu lieu le 22 mai 2021 à l'Espace des Arts.
- 27 février-1^{er} mars : résidence de **Barokossa / Joseph Lapchine, Merwan Djane, Olivier Colas, Christian Millanvois / Groupe missionné CRJ 2022**
- **Tous les dimanches de mars** : répétitions du **Big Band de Poche** du conservatoire, sous la direction d'Olivier Py
- **Tous les vendredis de mars** : sessions d'impros libre sous la direction de François Merville
- 19-22 avril : enregistrement d'un disque avec la chanteuse **Bela** par **Julien Podolak**
- 07-09 mai : résidence d'**Aria 3000 / Fanny Chamboredon & Hélène Pluyaut Biber**
<https://youtu.be/PQbTwNk2aiM>
- 12-14 mai : résidence du projet « **CHA** », mené par **Charlène Detouillon** (La Tournerie, Chalon sur Saône)
- 15-17 mai : Résidence **Clément Drigon / Clément Mérienne / Étienne Renard**
- 20 mai : enregistrement et captation « **Phil K chante Brel** » avec **Dominique Chaffangeon** (La Tournerie, Chalon sur Saône)
- 21-26 juin : **résidence France / Norvège / Résidence Eve Risser**. Accueil d'anciens étudiants du CRR partis terminer leurs études à Oslo et ayant monté plusieurs formations. Création de **l'Autre Ensemble** (11 musicien-ne-s) durant l'Autre Festival.
- 28 juin : répétition du septet **La Sido**, avec le soutien de la Région Bourgogne Franche Comté sur une aide à l'émergence (La Roue Voilée, Chalon sur Saône)
- 1^{er}-3 septembre : Résidence **d'Antonin Néel** pour préparer son solo
<https://photo.roquesalane.org/Piano-solo-S2E1-Antonin-N%C3%A9el/>

- 5-6 septembre : résidence et captation du spectacle *Fenêtre sur nuit* par la Cie La Distraction de la mandibule (Barbara Trojani, Claire Monnot, Marie Frascina, Anaïs Pin)
- 7-11 septembre : première résidence de création du spectacle jeune public *Laïo Leu* par *Mamie Jotax* (Carmen Lefrançois & Camille Maussion) et captation d'un teaser. Création en mai 2022 à l'Arrosoir
<https://www.youtube.com/watch?v=3yEvbrP3mME>
- 5-6 octobre : Enregistrement de « *Berceuses pour Adultes* » et de « *Portraits des Miens* » dans le cadre de projets d'actions culturels menés à l'EHPAD Marion de Givry à Nevers par Sidonie Dubosc, Morton Potash & Valérie Gaudissart (La Roue Voilée, Chalon sur Saône)
- 6-7 novembre : Résidence du trio *Biznaga* (Delphine Cortot, Jean-Baptiste Schiavone, Thomas Delabre)



- 17-18 novembre : résidence du trio *Explicit Liber* (Benoît Keller, Denis Desbrières, Aymeric Descharrières)

2/ Soutien à la création, résidence d'artistes nationaux

- Du 1^{er} au 3 mai : Résidence et captation de *Laurent Dehors trio « Moutons »* : Laurent Dehors, Gabriel Gosse, Franck Vaillant, programmé en juillet 2021 à Tournus en partenariat avec Jazz en Herbe avec François Thuillier et Eric Echampard.
<https://youtu.be/vVzEJS46kk8>
- Du 24 au 27 mai : résidence de *Kartet* : Guillaume Orti, Benoît Delbecq, Hubert Dupont et Samuel Ber
- Du 7 au 10 juin : Résidence du *Grand Impérial Orchestra (GRIO)* : Aki Rissanen, Gérald Chevillon, Damien Sabatier, Antonin Leymarie, Joachim Florent, Simon Girard, Fred Roudet, Aymeric Avice
- Du 11 au 15 juin : Résidence du trio *Designers* : Joachim Florent, Aki Rissanen, Will Guthrie



- Du 28 au 31 août : résidence d'*Hirsute* / Anne Quillier, Pierre Horckmans, Guillaume Bertrand, Michel Molines, Damien Sabatier
<https://photo.roquesalane.org/Hirsute/>

En plus de la mise à disposition du lieu et d'un accompagnement durant la période de résidence, nous soutenons également les groupes dans leur diffusion, avec un concert dans la saison de l'Arrosoir et/ou une mise en réseau au niveau régional ou national.

- **La Sido trio** a joué en concert à Dijon dans le cadre de D'Jazz Session #4 le 23 septembre 2021 et à Nevers pour la saison de D'Jazz Nevers le 10 février 2022
- Le trio **ARK** a présenté son album sur la scène de l'Espace des Arts le 22 mai 2021 lors d'un concert immersif à 360°
- **L'Effet Vapeur** sera accueilli en 2023 avec son nouveau répertoire « Ring »



- Le concert du trio **Felsh** (avec le CRJ BFC) prévu le 3 octobre 2020 a dû être reporté et reprogrammé le 13 mai 2022.
- Le quartet **Atlas** sera en tournée avec le CRJ BFC en 2022 et à l'Arrosoir le 1 avril 2022
- Le quartet **Barokossa** sera en tournée avec le CRJ BFC en 2022 et à l'Arrosoir le 23 septembre 2022
- Le **GRIO** sera soutenu par le CRJ pour une tournée en Bourgogne Franche-Comté avec une date à l'Arrosoir le 7 octobre 2022

Nous avons déposé en 2020 un dossier de parrainage d'une aide à l'émergence auprès de la région Bourgogne Franche Comté pour le septet **La Sido**, prévoyant un temps de résidence

suivi d'une série de concerts. L'ensemble des dates ayant été annulée, l'aide a été reportée sur 2021.

- **Mamie Jotax** poursuivra une série de résidence en 2022 avec la création de leur spectacle à l'Arrosoir le 6 mai 2022, ainsi que des ateliers de création musicale à l'Ecole de Saint Bérain sur Dheune, dans le cadre des Fabriques à Musiques (SACEM)



- **Anne Quillier et son trio BLAST** sera soutenue en coproduction par l'Arrosoir, l'Espace des Arts et le CRR du Grand Chalon pour une création 2023 autour d'un nouveau concert dessiné

Le changement de direction à l'Espace des Arts – scène nationale de Chalon sur Saône – nous a permis d'engager des discussions sur la résidence et les partenariats possibles pour coproduire des projets en création.

Une première coproduction a été initiée avec l'Espace des Arts et le CRR du Grand Chalon, un nouveau sextet de **Christophe Girard** « *Space, Time and Mirror* » avec **Elodie Pasquer, Amaryllis Billet, Anthony Caillet, Claude Tchamitchian & François Merville**. Ce projet a été lancé en 2020 avec une première phase de compositions et de préparation durant l'été. La création a eu lieu en 2021 avec un concert enregistré à l'Espace des Arts le **3 décembre 2021**.

L'Arrosoir a proposé et accompagné ce projet coproduit par les 3 structures et financé la vidéo :

<https://youtu.be/QIUg96hzwk>

<https://youtu.be/Rn4v7xWV-V4>

<https://youtu.be/BnOrBaQytJk>

La création graphique a été confiée à Clément Vallery avec l'enregistrement d'un disque live par Léo Aubry.

Cet accompagnement se poursuit en 2022 avec une date de sortie de disque au Pan Piper à Paris, le 13 juin.

Au total, ce sont **120 artistes qui ont été accueillis**, accompagnés et soutenus par l'Arrosoir en résidence, là aussi amateurs, professionnels ou en voie de le devenir.



Programmation

Les premiers mois de 2021 ont été marqués par la fermeture administrative qui n'a été levée que le 19 mai. L'ensemble des concerts annulés sont reportés sur 2022.

Au total, nous avons eu 16 ouvertures publiques pour un total de 761 spectateurs, avec une moyenne en forte baisse de 46 spectateurs par concerts, dont 25% d'adhérents.

La programmation n'a repris que le 22 mai avec une ouverture sur le grand plateau de l'Espace des Arts :

- 22 mai à l'espace des Arts : concert de sortie de l'album du trio ARK, « Travelling Minds » coproduit et enregistré à l'Arrosoir
- 19 juin : L'Impérial Kikiristan et Impérial Quartet dans la cour de l'Arrosoir dans le cadre du Jubilé impérial de l'Arrosoir
- 25 et 26 Juin « L'Autre Festival » (France Norvège) : Carne/ Les Mains Libres / Bêl / L'autre Ensemble / Eve Risser
- 7 juillet : L'Arrosoir fait sa goguette #5
- 31 juillet : Laurent Dehors trio, produit par l'Arrosoir au festival Jazz en Herbe à Tournus

- 12 septembre : Solo piano S2E1 avec Antonin Néel
- 18 septembre : « La Rentrée plus que Jamais » au Théâtre du Port Nord : rentrée commune aux structures culturelles de spectacle de Chalon avec Les Bermudaz, Le Petit Bal Chalonnais, Mlle Nicole
- 1^{er} oct : Carmen Lefrançois en Solo + La Litanie des Cimes
- 2 oct : L'Impérial Orphéon + DJ Pudding dans le cadre du Jubilé impérial de l'Arrosoir
- 3 oct : Solo piano S2E2 Anne Quillier
- 15 oct : Cosmos + Segment
- 12 novembre : Velvet Revolution + Pascal Schumacher solo
- 21 novembre : Solo piano S2E3 Denis Badault
- 3 déc : création du sextet " Space, Time and Mirror" de Christophe Girard à l'Espace des Arts en coproduction avec l'Arrosoir et le CRR.
- 5 décembre : Solo piano S2E4 Pierre de Bethmann
- 16 décembre : L'Arrosoir fait sa goguette #6
- 17 décembre : L'effet Vapeur : Ring (concert annulé suite au covid d'un musicien)
- 31 décembre : Le réveillon des 50 ans / Le Petit Bal Warning (concert annulé suite à l'interdiction des concerts dansants)



Action culturelle

Nous avons mis en place en 2020/2021 une Fabrique à Chanson, dispositif de la SACEM avec Sidonie Dubosc à l'École Rives de Saône dans la classe CE2-CM1 de Pierre Philibert : 6 séances de 2h ont eu lieu pour l'écriture et la composition d'une chanson + une journée de répétitions et un concert de « Berceuses pour adultes » le 11 mai 2021 (réservé aux élèves du fait des restrictions).



Vie associative et structuration

Ces deux années de pandémie ont eu raison d'une grande partie du public mais également des bénévoles. L'équipe se reconstitue petit à petit mais certains ne reviennent pas. Cela accroît la charge de travail des permanents.

L'équipe de salariée a été étoffée cette année avec l'arrivée d'une chargée de production en appui, à 25%, la création d'un poste de directeur de production, et le maintien du poste d'administratrice.

Investissements

La politique d'investissements s'est poursuivie en 2021 avec l'achat d'une batterie neuve Gretsch Renown Maple, d'un parc de micros et de casques ainsi que du matériel d'enregistrement. Ce projet continuera en 2022 avec des retards très importants en termes d'approvisionnement pour un total d'achat de 17 397,41€. Il est financé avec le soutien du CNM, du département de Saône et Loire et de la Région Bourgogne Franche Comté.

Partenariats

Centre Régional du Jazz en Bourgogne

Programmation de plusieurs concerts dans le cadre des dispositifs du CRJ (missionnement, soutien au concert). Participation au temps fort D'Jazz Session #4 à la Vapeur à Dijon.

AJC

Programmation de concerts dans le cadre du dispositif Jazz Migration et échanges artistiques au niveau national.

Conservatoire à Rayonnement Régional

Nous avons pu reprendre les partenariats tels que mis en place historiquement avec le CRR : examens jazz et chant musiques actuelles, Big Band de Poche, cours collectif de la classe de chant musiques actuelles. Et nous avons pu reprendre le fil de nos programmations communes pour 2022 et 2023.

Nicéphore Cité

Emprunt de matériel.

La Roue Voilée

Aide à l'émergence du projet La Sido de la région Bourgogne Franche Comté avec un parrainage de l'Arrosoir.

Dans sa politique d'accompagnement des artistes émergents et dans son projet de développement en 2021/2022, la Roue Voilée accompagne et produit plusieurs projets accueillis à l'Arrosoir : La Sido, Berceuses pour adultes, le trio ARK, ARIA 3000 et le trio Biznaga.

La Tournerie

Accueil de projet en résidence et captations

L'Arrosoir partage un tarif réduit réciproque avec l'Espace des Arts, l'Arc – scène nationale du Creusot, LaPéniche, le Crescent et le festival les Musicaves.

En 2021, l'ensemble des structures culturelles de Chalon sur Saône s'est rassemblé pour une rentrée commune, une « rentrée quand même » le 18 septembre 2021. L'Espace des Arts, le CRR, Chalon dans la Rue - CNAREP, Lapéniche, La Méandre, A Chalon Spectacle, Encrage et l'Arrosoir se sont retrouvés pour créer un évènement tous ensemble, ces rencontres ont continué et permettent de multiples échanges sur la vie des différents acteurs culturels du territoire.

L'Arrosoir est adhérent à la FEMA (Fédération Musiques Actuelles Bourgogne Franche Comté), la FEDELIMA (Fédération des lieux de Musiques Actuelles), AJC (Association Jazzé Croisé) et le SMA (Syndicat des musiques actuelles). Elle est également membre du réseau du Centre Régional du Jazz en Bourgogne Franche Comté.

L'Arrosoir remercie ses partenaires privés : Alkor Diff, Louis-Xavier Dekyndt, l'Hôtel Saint-Jean, la Banque Populaire BFC, France Active.

En 2021, l'Arrosoir a été aidé dans son par la ville de Chalon-sur-Saône, le Grand Chalon, le Conseil départemental de Saône et Loire, le Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et le CNM

Nous avons également été aidé en investissement par le CNM, le département de Saône et Loire et la région Bourgon Franche Comté.

Nous les remercions chaleureusement.

L'ARROSOIR - Scène jazz et musiques de traverses

Bureau : 30 rue St Georges – 71100 Chalon sur Saône – 07 49 36 21 99 – contact@arrosair.org

Salle de Concerts et Spectacles : 11 impasse de l'ancienne prison – **71100 Chalon-sur-Saône**

Licence d'Entrepreneur de Spectacles : PLATESV-R-2020-011200 / 010140 / 010144

Siret : 418 339 735 000 49 APE : 9002 Z